HET GELE HUIS IN PRINCENHAGE

Jaarverslag 2021

Jaarverslag 2021 Stichting Het Gele Huis cultuur in Princenhage

Inhoud

Voorwoord	3
Wie we zijn	4
Onze organisatie	4
Belangrijkste gebeurtenissen	5
Vaste programmering	6
Bezoekersaantallen 2021	7
Verslag van onze activiteiten in 2021	9
Overige activiteiten	10
De winkel	10
Activiteiten van derden	10

Voorwoord

Lockdown, klussen, feestelijke opening, lockdown

Corona heeft in 2021 opnieuw veel effect gehad op de cultuursector en daarmee ook op Het Gele Huis.

We konden op 4 september onze nieuwe ruimte feestelijk in gebruik nemen na maanden van klussen en verbouwen. Burgmeester Depla van Breda verrichtte de officiële openingshandeling onder toeziend oog van veel genodigden. Op zondag 5 september was er open huis voor de inwoners van Princenhage en omstreken. Ze konden vast een voorproefje nemen op wat er allemaal te doen is in Het Gele Huis nu en straks. Ons vaste team was feestelijk gekleed met als design expressionistische schilderijen uit de tijd van Van Gogh. Deze kleding was op maat gemaakt door Annemie Jaspers.

Een groot aantal vrijwilligers heeft meegewerkt aan de verbouwing en renovatie van ons nieuwe onderkomen. Ook de steun van sponsors zowel financieel als in natura was fantastisch. We beschikken nu over een multifunctionele ruimte waar we al onze vertrouwde programmaonderdelen kunnen uitvoeren en nieuwe activiteiten kunnen bieden. Zo zijn er al twee schilder- en tekengroepen zijn wekelijks aan het werk. Het programma Kunstenaar in Perspectief trekt een geïnteresseerde groep liefhebbers van literatuur. Onze Museumclub ging goed van start. De club telt 25 leden en heeft een wachtlijst. De winkel in kleinkunstartikelen heeft nu de ruimte die het verdient en dat zien we terug in de belangstelling voor het aansprekende assortiment.

Helaas zijn we in alleen in september, oktober en november open geweest. De derde lockdown gooide opnieuw roet in onze programmering. We konden daardoor onze nieuwe organisatie nog onvoldoende inwerken. Het is hier en daar nog zoeken naar de beste weg. We hebben meer bemensing nodig nu we de hele week activiteiten kunnen ontplooien. We zijn dan ook naarstig op zoek naar meer vrijwilligers die onze organisatie willen komen versterken.

Met de huidige ploeg zijn we enthousiast bezig om ons programma te verrijken en meer bekendheid te geven aan onze locatie en wat we allemaal doen. Zo is begin 2022 het inloopschilderatelier gestart op de maandagochtend. Opera Barok heeft zondagochtendconcerten verzorgd compleet met hapjes en drankjes. We trekken groepen die de ruimte willen gebruiken voor hun kunstzinnige activiteiten. Al met al is er ondanks de lockdowns veel te doen geweest. We zien de toekomst dan ook met vertrouwen tegemoet.

Namens het bestuur van de Stichting Het Gele Huis cultuur in Princenhage,

Jos de Bondt

voorzitter

Wie we zijn

Het Gele Huis viel organisatorisch onder Stichting Cultuur in Princenhage.

Vanwege de naamsbekendheid van Het Gele Huis is besloten om vanaf 2021 door te gaan als Stichting Het Gele Huis cultuur in Princenhage. De doelstellingen zijn onveranderd.

Stichting Het Gele Huis cultuur in Princenhage exploiteert Het Gele Huis, het cultuurcentrum voor het dorp en omstreken. Via de tweewekelijkse Gele Loper en onze website brengen we ons programma onder de aandacht van een vaste kring belangstellenden.

In september 2021 hebben we een nieuwe locatie in gebruik genomen. Midden in het dorp Princenhage: Haagsemarkt 6 achter, het souterrain onder modezaak ZEZ.

Hier kunnen we naast onze normale programmering ook andere initiatieven ontplooien en ons aanbod uitbreiden.

Het Gele Huis werkt met een vast kernteam en een kring van 40 enthousiaste vrijwilligers. We mogen ons gelukkig prijzen met een trouwe aanhang en sponsoren die ons ruimhartig steunen. We hebben begin 2021 74 vrienden. In 2021 ontvingen we 1035 bezoekers voor onze activiteiten.

Onze organisatie

Bestuur stichting t/m 31-12-2021	**Dagelijkse leiding Het Gele Huis**	**Kerngroep Het Gele Huis**	**Werkgroepen**
Jos de Bondt (voorzitter)	Lidy Meier	Lidy Meier	PR
Jan van Kooij (secretaris)	Geertrui van den Brink	Ada Krowinkel	Galerie
Arnold Verbakel (penningmeester)	Marius van Dongen	Geertrui van den Brink	Filosofie
Dirk Oudshoorn (vertegenwoordiger kerngroep)		Dirk Oudshoorn	Het Gele Uur
		Frank Nusselein	Cultuurpodium
Lidy Meier (lid)		Marius van Dongen	Muziek
Marius van Dongen (lid)		Kees van Delft	Museumclub
		Lieneke van der Schoot	Winkel
			Kunstenaar in Perspectief

Belangrijkste gebeurtenissen

2021 een jaar waarin we onze nieuwe locatie opende.

Januari – augustus:	Verbouwen en renoveren: De kelder van modewinkel ZEZ is met de inzet van vele vrijwilligers getransformeerd in een sfeervolle ontmoetingsplek, annex winkel en galerie. De eigenaar nam de basisvoorzieningen voor zijn rekening waaronder toiletten, verwarming, vloerbedekking, brandwerende wanden en een ventilatiesysteem. Alle overige opknapwerkzaamheden zoals aanleg van keuken/bar, elektra, gipswanden, schilderwerkzaamheden zijn door vrijwilligers van Het Gele Huis uitgevoerd.
19 en 20 juni:	Het project Artists in Residence vond dit jaar plaats in de tuin van het Zwitserse Chalet aan de Haagweg 339, er deden 21 kunstenaars aan mee. De expositie vond plaats in het weekend van 26 en 27 juni.
4 september:	Feestelijke opening van Het nieuwe Gele Huis door burgemeester P. Depla.
5 september	Open huis Start van de reguliere programma onderdelen en nieuwe activiteiten zoals de Museumclub, Workshops, Muziekavonden en de studiegroep Kunstenaar in perspectief.
November/december	Tot half december hebben we nog activiteiten kunnen ontplooien. De derde lockdown betekende opnieuw sluiting van Het Gele Huis.

Vaste programmering

Activiteiten	Onderdeel	Contactpersoon	Frequentie
Het Gele Huis	Galerie (exposities)	Lidy Meier, Ada Krowinkel, Geertrui van den Brink	Wekelijks - opening 1e zaterdag Openingsuren vrijdag-zondag
	Filosofie	Dirk Oudshoorn	Nieuwe formule in ontwikkeling, start september 2022
	Het Gele Uur (documentaire + lezingen)	Ben Verschuren	Maandelijks 3e zaterdag
	Cultuurpodium (muziek + poëzie)	Kees van Meel	Maandelijks 4e zaterdag
	Atelier (workshops)	Kerngroep	incidenteel (weekdagen)
	Jaarlijkse Expositie in samenwerking met derden	Lidy Meier Ada Krowinkel Geertrui van den Brink	jaarlijks
	Inloopatelier	Lidy Meier	Wekelijks, maandag
	Kunstenaar in Perspectief	Ben Verschuren/ Lidy Meier	Serie van xx bijeenkomsten
	Museumclub	Jos de Bondt Lanne Verheijen	5 x per seizoen
	Muziek	Lieneke van der Schoot Anita Houben	Circa 6 x per seizoen
Projecten	Artists in Residence	Ada Krowinkel Geertrui van den Brink	Jaarlijks
Winkel	Verkoop kleinkunst	Marina Muskens en Annemie Jaspers	Tijdens openingsuren

Bezoekersaantallen 2021

Activiteit*)	
Vaste programmering Het Gele Huis	
Galerie opening (1ste zaterdag)	140
Filosofie (geen)	-
Het Gele Uur (3de zaterdag)	82
Cultuurpodium (4de zaterdag)	30
Overige activiteiten van Het Gele Huis	
Prijsvraag Kunst en Quarantaine april	30
Artists in Residence juni	300
Opening locatie september	350
Workshops november	25
Muziek (september- oktober)	60
Museumclub (deel van het programma)	25
Activiteiten van derden	
Opera Barok	20
Muzieklezingen Thijs Bonger **)	30
Kunstenaar in perspectief **)	15
Besloten groepen ***	
Totaal aantal bezoekers	**1107**

*) Vanwege de lockdown was er een programma van begin september tot half december.

**) deelnemers schrijven zich in voor een serie. alleen de inschrijving is geteld

***) deelnemers aan besloten groepen zijn niet meegeteld

Exploitatieoverzicht 2021

	2021 €	
Baten		
Omzet	9.820	
Rente	1	
Vrienden, subsidies, sponsorgelden en giften	5.738	
Bijzondere baten	532	
		16.091
Lasten		
Programma kosten	8.385	
Huisvestingskosten	3.300	
Algemene kosten	1.915	
		13.600
Saldo exclusief kosten en baten souterrain		2.491
Buitengewone baten souterrain		
Giften en subsidies aangewend in 2021		7.420
Buitengewone lasten souterrain		
Kosten materialen	5.683	
Voorziening exploitatie souterrain 2021-2025	4.400	
		10.083
Saldo buitengewone baten en lasten		-2.663
RESULTAAT		-172

Toelichting

Dhr. A. Roobol heeft in 2020 de stichting het souterrain gelegen op Haagsemarkt 6 achter te huur aangeboden. Belangrijkste condities:
- De stichting voldoet aan voorwaarden m.b.t. drank- en horeca vergunning
- de stichting verzorgt verf- en stucwerk, elektrische installatie, bar en traplift.

De kosten voor renovatie en inrichting voor de stichting waren begroot op € 15.000. De activiteiten van Het Gele Huis zijn per 3 september 2021 in het nieuwe cultuurcentrum van start gegaan.

De renovatie en inrichting van het souterrain is afgerond per 31-12-2021.

In totaal is € 14.836 uitgegeven, hiervan is € 6.922 geactiveerd als inventaris en € 7.914 is als kosten opgevoerd. Renovatie en inrichting is mogelijk gemaakt door€ 12.173 aan subsidies en giften. Uit de exploitatie kon € 2.663 vrijgemaakt worden om de renovatie en inrichting mogelijk te maken.

Aan de voorziening exploitatie Souterrain is € 4.400 toegevoegd. Dit om kosten van afschrijvingen in de komende jaren niet in de exploitatie te hoeven opnemen.

Resultaat van 2021 bedraagt € 172 negatief.

Verslag van onze activiteiten in 2021

Galerie

De galerie bood in 2021 ruimte aan de volgende kunstenaars:

In september Erik Gort en maquettes van Princenhaagse en Van Gogh gebouwen door Ad van Hees

In oktober Shorsvan Ibrahim

In november Miep Collin

In december Geertrui van den Brink en Ada Krowinkel

Artists in Residence

Op 19 en 20 juni zijn 21 kunstenaars in de prachtige landschapstuin van het Zwitserse Chalet aan de Haagweg 339 aan de slag gegaan met het thema Midzomer. Na een zonnewende ceremonie werd er getekend, geschilderd en aan sculpturen gewerkt. In het daaropvolgende weekend zijn alle werken in de tuin tentoongesteld. Het was een mooie gelegenheid om de tuin te bezoeken. Er kwamen ruim 250 – 300 bezoekers af op de tentoonstelling.

Expositie

De jaarlijkse expositie is helaas vanwege Corona niet doorgegaan.

Gepland stond een expositie van de voormalige Bredase Organisatie van Artiesten (BOA). Kunstwerken van deze kunstenaars zouden worden geëxposeerd. Dit project zou samen met het Princenhaags Museum uitgevoerd worden. Deze expositie is uitgesteld tot juni 2022.

Het Cultuurpodium

Op elke vierde zaterdag vindt normaal gesproken het Cultuurpodium plaats met muziek, poëzie, literatuur onder de bezielende leiding van Kees van Meel. Het Cultuurpodium heeft 3 x plaats kunnen hebben in 2021.

Het Gele Uur

Elke derde zaterdag is er plaats voor een kunstdocumentaire of een lezing met inleiding en discussie tijdens Het Gele Uur. Het Gele Uur heeft de volgende presentaties gegeven:

18 sept **KROV theater** speelt ‘ LAB‘ met onderwerpen waarin lijf, taal, leven, en rite worden ontleed. toeschouwers aantal slechts 12; jammer prachtige voorstelling.

30 okt **Van Gogh patiënt en kunstenaar** lezing door Piet Voskuil. Hij gaf als gepensioneerd epileptoloog een bijzondere toelichting op de geestesgesteldheid van Van Gogh. Toehoorders: 40; goed bezocht.

20 nov Er werd weer een **Lock- Down** aangekondigd tot begin dec.
Alle planning weer opgeschoven.

11 dec Hanneke van de Hilst gaf de presentatie **Stilte in de kunst** lezing met projectie.
Toehoorders aantal 30, goed bezocht.

Overige activiteiten

Workshops

Het Gele Huis nam deel aan de landelijke Maand van de Geschiedenis (oktober). Het thema was ‘ Aan het werk’. Hiervoor organiseerde Het Gele Huis drie workshops ‘oude technieken’ te weten ‘ Kalligrafie’, ‘Schilderen met eitempera’ en ‘boekbinden’. Aantal deelnemers: 25

Museumclub van Het Gele Huis

Er is een goede belangstelling voor de museumclub. De club telt 25 leden en heeft een wachtlijst.

Het plan was om elke zes weken een uitstap te verzorgen naar een tentoonstelling of museum in de directe omgeving van Breda. In totaal 5 bezoeken per seizoen. Vanwege corona kon de Museumclub in 2021 slechts een keer op stap. Ieder bezoek gaat vooraf door een presentatie van een museumdocent. Deze lezing staat ook open voor niet clubleden. Bezochte tentoonstellingen:

- Tentoonstellingen van Isabelle Andriessen en Kasper Bosmans in Museum de Pont(najaar 2021)
- Het Depot van het museum Boijmans van Beuningen, verschoven naar 2022
- De tentoonstelling Viva La Frida in het Drents Museum (bustrip), idem
- De ontdekking van het heden in het Noordbrabants museum, idem
- De tentoonstelling Vanwege Vincent in het Breda’s museum, idem

Kunstenaar in perspectief

Kunstenaar in perspectief is een nieuwe activiteit van Het Gele Huis. In een studiegroep buigen de deelnemers zich op vier donderdagochtenden van 10-12 uur over leven en werk van een kunstenaar. Boeken, documentaires, films, dichtbundels, afbeeldingen op internet enz. worden gebruikt . Als afsluiting is er een openbare bijeenkomst waar iedereen welkom is, ook om anderen te laten zien en horen wat de bevindingen zijn.

Kunstenaar in Perspectief is gestart met Viginia Woolf in het najaar 2021 gestart en vanwege lockdown naar 2022 geschoven. Deelnemers: 15.

Muziekavonden

In september en oktober 2021 hebben er twee activiteiten plaats gevonden. Een workshop Djembé spelen en een optreden van Marlies Bloemen (kleinkunst – Muziektheater). In totaal aantal bezoekers: 60.

De winkel

In Het Gele Huis is een winkelruimte waar aan kunst verwante artikelen worden verkocht. Naast de vaste collectie Van Gogh worden er steeds wisselende kleine, unieke artikelen aangeboden. Dit zijn mooie, bijzondere en betaalbare cadeautjes waaronder diverse keramische artikelen. De vogeltjes het hele jaar blijken favoriet te zijn. Verder sjaals, kleding en accessoires met kunstprints en sieraden van glaskralen. Ook verkopen we kunstkaarten en gedichtenbundels. Als onderdeel van onze impliciete VVV functie verkopen we ook fietsroutes. We zoeken voortdurend naar nieuwe bijzondere artikelen die passen binnen het concept van Het Gele Huis.

Activiteiten van derden

Opera Barok

Opera Barok is een initiatief van Ben Verschuren om meer bekendheid te geven aan de barokopera. De formule is het geven van een toelichting en het tonen van een opera op DVD.

Sinds 2021 vindt Opera Barok plaats in Het Gele Huis. Vanwege corona moesten verschillende bijeenkomsten gecanceld worden en naar 2022 doorgeschoven worden. In november 2021 begon Opera Barok met *La morte d'Orfeo* uit 1619. Aantal bezoekers: 20

Muzieklezingen door Thijs Bonger

Bekend muziekrecensent en radiopresentator Thijs Bonger verzorgt Muzieklezingen waarbij deelnemers naar een serie van 6 ochtenden komen. Gestart met vier bijeenkomsten in najaar 2021, daarna helaas stilgelegd en de resterende bijeenkomsten zijn naar 2022 gegaan. Aantal bezoekers: 30

Virtueel Princenhage

Virtueel Princenhage reconstrueert digitaal 'Princenhage anno 1900'. In Het Gele Huis is 1 maal in 2021 een presentatie over de voortgang van dit project getoond tijdens aan de expositie van Erik Gort.