



# Jaarverslag 2022

**Stichting Het Gele Huis/Cultuur in Princenhage**

**20 maart 2023**

## **Inhoud**

1. Voorwoord
2. Wie en wat is Het Gele Huis?
  - Organisatie
  - Programmering
3. Verslag van de activiteiten
  - Het Gele Huis
  - Activiteiten van derden
4. Bezoekersaantallen
5. De organisatieveranderingen binnen Het Gele Huis
6. Exploitatieoverzicht 2022
7. Conclusies naar aanleiding van resultaten 2022

## **1. Voorwoord**

Het jaar 2022 is het eerste jaar dat we een heel jaar onze activiteiten in Het Gele Huis op de nieuwe locatie hebben ontplooid. We beschikken nu over een multifunctionele ruimte waar we al onze vertrouwde programmaonderdelen kunnen uitvoeren en nieuwe activiteiten kunnen bieden.

In begin van het jaar golden er nog beperkingen i.v.m. covid! En waren de activiteiten beperkt tot 23 februari.

### **Exposities**

Een aansprekende activiteit was in 2022 de dubbelexpo van BOA, de voormalige Bredase Organisatie voor Artiesten. Deze activiteit betrof een groepsexpo van 33 ex-BOA leden en was op twee locaties te bezoeken, Het Gele Huis en het Princenhaags Museum. Deze expo heeft een lange voorbereidingstijd gekend waarin veel werk is verzet en met een mooie en interessante catalogus. Er was veel belangstelling voor deze dubbelexpo.

Ook de expositie met de resultaten van de prijsvraag 'Vreemde Vogel' waarbij kinderen en volwassenen hun kunstwerk konden tonen, heeft veel en verrassend werk opgeleverd. De belangstelling van de expositie was erg groot.

### **Filosofie**

Filosofie heeft een nieuw jasje gekregen. In het najaar is gestart met twee blokken van 3 vrijdagochtenden. Een blok over Verwondering en een blok over Wetenschapsfilosofie.

### **PR activiteiten**

De website is in 2022 geheel vernieuwd en professioneel uitgebouwd. Het doel was een helder overzicht van activiteiten direct aan te bieden met aanmeld- en betaalmogelijkheid. De zoekfunctie optimaliseren en verkeer genereren. Dit was een intensief project, met dank aan onze eigen vrijwilligers die een overzichtelijke en goed vindbare website voor elkaar hebben gekregen.

### **Andere media**

De digitale nieuwsbrief (Gele Loper) verschijnt tweewekelijks in de mailbox, tegen het einde 2022 waren dat ruim 1000 abonnees. De verzending van de nieuwsbrief is op dit moment uitbesteed, Het Gele Huis heeft de eindredactie. Ook hier is sprake geweest van veel werk.

### **Papieren Gele Loper**

Om tegemoet te komen aan de behoefte van een tastbaar overzicht verschijnt de papieren Gele Loper iedere twee maanden. Dit overzicht wordt verspreid over verschillende plekken in Breda / Princenhage.

### **Cadeau hoek/ winkel**

De winkel in kleinkunstartikelen heeft nu de ruimte die het verdient en dat zien we terug in de belangstelling voor het aansprekende assortiment.

### **Algemeen**

De al bestaande activiteiten zijn gecontinueerd en hier en daar uitgebreid of verdiept. Zie het overzicht in par.3.

## **Activiteiten van derden**

Het aantal activiteiten aangeboden en georganiseerd door derden is verder toegenomen in 2022. Te noemen zijn Opera Barok, MuziekSalon Spronk en Muziekcursus van Thijs Bongers. Daarnaast zijn er 2 groepen die regelmatig gebruik maken van Het Gele Huis.

## **Bestuur – structuur- organisatie**

2022 was ook het jaar van de verdere opbouw van de organisatie. We hebben geconstateerd dat er meer bezetting nodig is nu er de hele week activiteiten zijn.

In het voorjaar is er een aantal keren overleg geweest over de organisatie van Het Gele Huis. Door de verhuizing naar de nieuwe locatie en de groei van activiteiten was er enige onduidelijkheid over taken en rollen ontstaan tussen de 'Stichting' en de 'Activiteiten werkgroep'. Onder leiding van Hans van Brummen zijn nieuwe afspraken gemaakt over de rollen van beiden en hoe zich deze tot elkaar verhouden. Dit heeft geleid tot twee vacatures in het Stichtingsbestuur. De functie secretaris is per 1.1.2023 weer ingevuld.

Met de huidige ploeg zijn we enthousiast bezig om ons programma te verrijken en meer bekendheid te geven aan waar we zitten en wat we allemaal doen.

We zien de toekomst dan ook met vertrouwen tegemoet.

Namens het Bestuur:

Hans van Brummen, waarnemend voorzitter Stichting Het Gele Huis, cultuur in Princenhage

## **2. Wie en wat is Het Gele Huis?**

Stichting Het Gele Huis, cultuur in Princenhage exploiteert Het Gele Huis, het cultuurcentrum voor het dorp en omstreken. Al onze activiteiten staan in het teken van kunst & cultuur en zijn gericht op zowel kunstenaars als amateurs én bewoners van Princenhage en omgeving.

In de sinds september 2021 geopende nieuwe locatie kunnen we naast onze normale programmering ook andere initiatieven ontplooien en het aanbod uitbreiden.

Via de tweewekelijkse digitale Gele Loper, de papieren Loper en onze website brengen we ons programma onder de aandacht van een vaste kring belangstellenden.

Het Gele Huis werkt met een vast kernteam en een kring van 40 enthousiaste vrijwilligers. We mogen ons gelukkig prijzen met een trouwe aanhang en sponsors die ons ruimhartig steunen. Begin 2023 zijn er 78 betalende Vrienden. In 2022 ontvingen we ca 2500 bezoekers voor onze activiteiten.

## De organisatie van Het Gele Huis

Bestuur stichting t/m 31-12-2022	Dagelijkse leiding Het Gele Huis	Activiteitengroep Het Gele Huis	Werkgroepen
<p>Jos de Bondt (voorzitter) Arnold Verbakel (penningmeester) Beiden tot 1 juli 2022 daarna vacatures. Jan van Kooij (secretaris) tot 1 juli, daarna penningmeester. Dirk Oudshoorn (vertegenwoordiger Activiteitengroep)</p> <p>Lidy Meier (lid) Marius van Dongen (lid)</p>	<p>Lidy Meier Geertrui van den Brink Marius van Dongen</p>	<p>Lidy Meier Ada Krowinkel Geertrui van den Brink Dirk Oudshoorn Frank Nusselein Marius van Dongen Kees van Delft Jan Verheij</p>	<p>PR Galerie Cultuurpodium Het Gele Uur Filosofie Muziek Museumclub Winkel Catering Kunstenaar in Perspectief</p>

## Programmering Het Gele Huis in 2022

Activiteiten	Onderdeel	Contactpersonen	Frequentie
<b>Gele Huis</b>	Galerie (exposities)	Lidy Meier, Ada Krowinkel, Geertrui van den Brink	Wekelijks - opening 1e zaterdag Openingsuren vrijdag-zondag
	Het Gele Uur (documentaires en lezingen)	Ben Verschuren Joos Priem Frank Nusselein Lanne Verheijen Ella van Opstal	Maandelijks 3e zaterdag
	Het Cultuurpodium (muziek + poëzie)	Kees van Meel Lidy Meier	Maandelijks 4e zaterdag
	Filosofie	Dirk Oudshoorn Joris Houben	4 blokken van 3 vrijdagmorgens
	Inloopatelier	Lidy Meier, Marius van Dongen	Wekelijks maandag
	Gele Huis Atelier (tekenles)	Lidy Meier	Wekelijks op maandag
	Kunstenaar in Perspectief	Ben Verschuren/ Lidy Meier	Serie van 6 bijeenkomsten
	Muziek en muziekworkshops	Anita Houben Lieneke van der Schoot	6 vrijdagavonden.
	Museumclub; programma van 6 museumbezoeken voorafgegaan door inleiding van museumdocent	Jos de Bondt Lanne Verheijen Annemiek Borst	Voor- en najaar programma

<b>Projecten</b>	Artists in Residence	Ada Krowinkel Geertrui van den Brink	Twee Jaarlijks, niet in 2022
<b>Winkel</b>	Verkoop kleinkunst	Marina Muskens Annemie Jaspers Lidy Meier	Tijdens openingsuren

### 3. Verslag van de activiteiten in 2022

#### Exposities

Jan. en febr.	Geertrui van den Brink en Ada Krowinkel. 'Duivels, demonen en bezweringen'.
Mrt en april	Ruud Koenders. Schilderijen met olieverf en tempera
29, 30 april +1 Mei	Weekend expo 'Vreemde Vogels'. Dit was een prijsvraag. Inzendingen van 40 volwassenen + 10 kinderen.
Mei	Ad Marijnissen 'Democratie'
Juni	Een dubbelexpo samen met het Princenhaags Museum: 'BOA popt up'. BOA (Bredase Organisatie voor Artiesten) Groepsexpo van 33 ex BOA-leden
September	Groepsexpo VVBK (Vereniging Vrijetijd Beeldende Kunstenaars)
Oktober	Paul Hermans 'Van Alfa naar Omega, de Nikè van Samothrake opnieuw bezocht'
8, 29, 30 okt.	Expositie 'Vette Kinderkunst' i.s.m. Janneke Vet van Vette Kinderkunst
November	Gerrit de Morée, vouwdieren en 2D werken van Gerrit de Morée
December	Troost en Hoop. Groepsexpo van 19 kunstenaars. Expositie liep door in januari 2023

Totaal aanwezig bij openingen: ca. 450 personen; bezoekers van exposities in 30 weekenden (vrij/zat/zondagen): 600 personen (inschatting).

#### Het Gele Uur

Elke derde zaterdag was er plaats voor kunstdocumentaire, presentatie of een lezing met inleiding en discussie. De volgende presentaties hebben plaatsgevonden:

29 jan.	De toren van de Bredase kerk	Jan Korebrits
19 febr.	Van Gogh in Princenhage	Ron Dirven
19 mrt	Matheuslezing	Ben Verschuren
16 april	Frida Kahlo documentaire. (Ter vervanging van docu Piet den Blanken)	
21 mei	MuseConnaction	muziek en poëzie
18 juni	Veld met kraaien	documentaire over Van Gogh
17 sept.	Anna Achmatova	May Verheijen
15 okt.	Kunst in Tijden van Oorlog	Marie Jose Eijkemans
19 nov.	Nicolaas Eekman	Geertrui van den Brink
17 dec.	Maria, moeder in de kunst	Hanneke Adelaar

Totaal aantal toehoorders: ca. 210

## **Cultuurpodium**

Kees van Meel en Deborah Jacobs stelden iedere maand een gevarieerd programma samen met dichters en muzikanten uit het hele land. Dit vond plaats op de 4e zaterdag van de maand.

Aantal bezoekers ingeschat op 90 pers.

## **Filosofie**

De oorspronkelijke opzet van een filosofie café is losgelaten en de redactiegroep heeft een gewijzigde opzet en inhoud uitgewerkt. Na een algemene introductiebijeenkomst ging Filosofie van start.

De cursus is interactief, dat wil zeggen dat van de deelnemers een actieve houding wordt verwacht. De cursus wordt gegeven door filosoof Eric van Waalwijk van Doorn. Uitgangspunt bij deze introductiecursus filosofie is laten zien en ervaren dat filosofie over ons dagelijks leven gaat.

De cursus bestond uit 4 blokken van drie vrijdagochtenden. De eerste twee blokken zijn in het najaar 2022 gegeven en gingen over Verwondering en Wetenschapsfilosofie. Inmiddels is er een hechte groep cursisten ontstaan die actief betrokken zijn bij de onderwerpen en onderling goed op elkaar zijn ingespeeld.

Aantal bezoekers bij de introductie en de cursus bijeenkomsten ca. 90 personen.

## **Museumclub.**

Aan de meeste bezoeken ging een presentatie vooraf, gegeven door een museumdocent of deskundige die vertelde over de tentoonstelling. Dit concept van voorbereiding en bezoek is zeer goed bevallen. De volgende tentoonstellingen zijn bezocht:

- De Frida Kahlo-tentoonstelling in Assen (maart 2022)
- Bezoek aan het spectaculaire Depot in Rotterdam (februari 2022)
- Een gevarieerde collectie in de tentoonstelling De Ontdekking van het Heden in het Noord-Brabants Museum (april 2022)
- Een bezoek aan het Breda's Museum (mei 2022).
- In september 2022 werd museum Moya in Oosterhout bezocht, waar een privé rondleiding door de oprichter en eigenaar werd gegeven.
- In december ging de Museumclub met de bus naar Gent om Het Lam Gods van de gebroeders van Eijck te bewonderen, Gentse sferen op te snuiven en 's middag met een gids de kunstwerken in het MSK te bewonderen.

De museumclub heeft 32 leden. Het eerste seizoen kreeg van de leden een waardering van 8.4. ! In 2022 namen ruim 180 mensen deel aan de voorbereiding /excursie.

## **Muziek activiteiten**

Muziek bood een brede variatie van soorten muziek en muziekworkshops, veelal op vrijdagavonden. In 2022 hebben opgetreden

- Optreden Terra Trio (klassiek)
- Optreden Navenant (folk band)
- Workshop koorzang
- Optreden The Saints (coverband '60-'70)
- Workshop ukelele
- Optreden Bocca Bella (zanggroep)

Inschatting aantal bezoekers: ca. 240

## **Inloopatelier**

Elke maandagochtend was er de mogelijkheid om samen met anderen te schilderen en je te laten inspireren. Gemiddeld aantal bezoekers 6 per bijeenkomst.

## **Realistisch tekenen**

Deze cursus is op maandagmiddag gegeven. In totaal hebben er 9 cursus dagdelen plaatsgevonden. Er zijn ca. 55 personen geweest.

## **Filmclub**

Dit is ook een nieuwe loot van Het Gele Huis. De laatste 2 maanden van 2022 zijn er 2 films vertoond als start voor een maandelijkse cyclus.

Aantal bezoekers in 2 bijeenkomsten: 15 personen

## **Kunstenaar in perspectief over Virginia Woolf**

Zes donderdagochtenden over leven en werk van een kunstenaar. Waarbij gebruik is gemaakt van boeken, documentaires, films, dichtbundels, afbeeldingen op internet, enz. Als afsluiting is er een openbare bijeenkomst waar iedereen welkom is, ook om anderen te laten zien en horen wat het resultaat is.

De deelnemers verrichten voorbereidend werk zoals het lezen van een boek en tijdens de bijeenkomsten waren zij actief betrokken.

De eerste Kunstenaar in Perspectief stond in het teken van de Engelse schrijfster Virginia Woolf (1882-1941).

Totaal aantal deelnemers: ca. 80

## **Kunstenaar in Perspectief over Madame Manet**

In het najaar heeft het boek Madame Manet, over Suzanne Leenhoff (1829-1906), de Nederlandse vrouw van Manet, centraal gestaan. Onder leiding van Lidy Meier stond het impressionisme in de schilderkunst centraal. Als sidekick fungeerde kunsthistorica Ella van Opstal. Er hebben in 2022 4 bijeenkomsten plaatsgevonden, een vervolg is voorzien in 2023.

Aantal bezoekers: in totaal ca. 15 personen.

## **Verhalen Vertellen**

In april 2022 is experiment geweest met Verhalen Vertelbijeenkomst. Mogelijk dat in 2023 vervolg hieraan gegeven gaat worden. Aantal bezoekers: 20

## **Workshops 2022**

Workshop 'Upcycling van kleding', 3 x met een 5-tal deelnemers

Workshop 'Sieraden met glaskralen': 1 x en 5 deelnemers

Workshop 'Vouwdieren' van Gerrit de Morée: ouders en kinderen. 6

## **Activiteiten van derden**

### **Opera Barok**

Opera Barok is een initiatief van Ben Verschuren om meer bekendheid te geven aan de barokopera via dvd-vertoningen.

Zo 13/3	Dangerous Liaisons (naar Vivaldi)
vr 15/4	And you must suffer (naar Bachs Johannes Passion)
Zo 9/10	Orfeo underground (naar Monteverdi's Orfeo)
Zo 23/10	Documentaire over Jean-Philippe Rameau
Zo 13/11	Hippolyte et Aricie van Jean-Philippe Rameau
Zo 11/12	Dansuitvoering van het Weihnachtsoratorium van Bach, deel 2

In totaal hebben 95 personen deelgenomen.

### **Muzieklezingen**

De cursus wordt gegeven door muziekjournalist en programmamaker Thijs Bongers. De voorjaarscyclus had als onderwerp 'Trios in de muziek'. De cyclus in het najaar borduurde daar op voort met als onderwerp 'Duo als kapstok'.

Beide cursussen bestonden uit 6 bijeenkomsten. Totaal aantal deelnemers ca. 240 personen.



## Muzieksalon Spronk

Muzieksalon Spronk is een begrip in Breda als het gaat om het aanbieden van klassieke muziekbijeenkomsten. In 2022 heeft Muzieksalon Spronk 3 keer de activiteit in Het Gele Huis verzorgd. Schatting van het aantal bezoekers: gemiddeld 35 aanwezigen per muziekkavond.

In totaal circa 100 bezoekers.

## Overige activiteiten

### De winkel

In Het Gele Huis is een deel van de ruimte als winkelruimte ingericht, waar aan kunst verwante artikelen worden verkocht. Naast de vaste collectie Van Gogh artikelen worden er steeds wisselende kleine, unieke artikelen aangeboden. Dit zijn mooie, bijzondere en betaalbare cadeautjes waaronder diverse keramische artikelen; de vogeltjes blijken het hele jaar favoriet te zijn. Verder sjaals, kleding en accessoires met kunstprints en sieraden van glaskralen. Ook verkocht de winkel kunstkaarten en gedichtenbundels. Als onderdeel van de impliciete VVV functie waren ook fietsroutes te verkrijgen.

## Bezoekersaantallen

Gerekend is met het aantal bezoekers/deelnemers per activiteit of cursusdagdeel. Als iemand aan een cursus van vier dagdelen deelneemt wordt deze persoon dus 4 maal als bezoeker meegerekend.

Bij de museumclub zijn alle mensen die deelgenomen hebben aan een voorbereidingsavond meegeteld. De museumbezoeken zijn niet mee geteld daar deze buiten Het Gele Huis plaatsvinden.

Niet meegeteld zijn de vaste deelnemers aan twee groepen derden/gebruikers.

<b>Activiteiten</b>	
<b><u>Vaste programmering Het Gele Huis</u></b>	
Galerie opening (1ste zaterdag)	450
Galerie weekendbezoek	600
Het Gele Uur (3de zaterdag)	210
Cultuurpodium (4de zaterdag)	90
<b><u>Overige activiteiten van Het Gele Huis</u></b>	

Muziek incl. workshops	180
Museumclub, incl. voorbereidings bijeenk.	180
Inloopatelier	50
Filmclub	15
Kunstenaar in Perspectief	95
Verhalen Vertellen	20
Workshops	25
Filosofie	90
Tekenles	55
<b><u>Activiteiten van derden</u></b>	
Opera Barok	95
Muzieksalon Spronk	100
Muziekgeschiedenis Thijs Bongers	240
<b>Totaal aantal bezoekers</b>	<b>Ca. 2500</b>

Het Gele Huis is in 2022 drie maanden gesloten geweest; januari vanwege corona en juli/augustus vanwege de vakantie maanden. Het aantal bezoekers betreft dus 2500, verdeeld over 9 maanden.

## 5. De organisatieveranderingen binnen Het Gele Huis.

2022 was ook het jaar van de verdere opbouw van de organisatie.

In het voorjaar is er aan aantal keren overleg geweest over de organisatie van Het Gele Huis. Door de verhuizing naar de nieuwe locatie en de groei van activiteiten was er enige onduidelijkheid over taken en rollen ontstaan tussen de 'Stichting' en de 'Activiteiten werkgroep'. Onder leiding van Hans van Brummen zijn nieuwe afspraken gemaakt over de rollen van beiden en hoe zich deze tot elkaar verhouden. Dit heeft geleid tot twee vacatures in het Stichtingsbestuur. De functie secretaris is per 1.1.2023 weer ingevuld.

De organisatie ziet er in de nieuwe vormgeving als volgt uit:

- De stichting HGH is een vrijwilligersorganisatie, 1 onderdeel is uitbesteed (nieuwsbrief).
- De bestuursstructuur van de stichting HGH is eenvoudig en minimaal gehouden, met voldoende basis voor een erkende ANBI status. De stichting heeft een jaarlijks publicatieplicht over het gevoerde beleid en de financiën.
- Het stichtingsbestuur is nauw verbonden met HGH-Overleg (voormalige Activiteitenwerkgroep); in dit laatste overleg worden alle activiteiten in HGH gepland, gecoördineerd en de uitvoering voorbereid. Dit is het zwaartepunt van de organisatie.

- Het Stichtingsbestuur en HGH-Overleg nemen de afspraken die zijn vastgelegd in de statuten als uitgangspunt. Dat wil o.a. zeggen dat het stichtingsbestuur uit minimaal 5 personen bestaat. In de praktijk zijn er minimaal drie operationele bestuursleden.

Het stichtingsbestuur komt ca. 3 maal per jaar bijeen om:

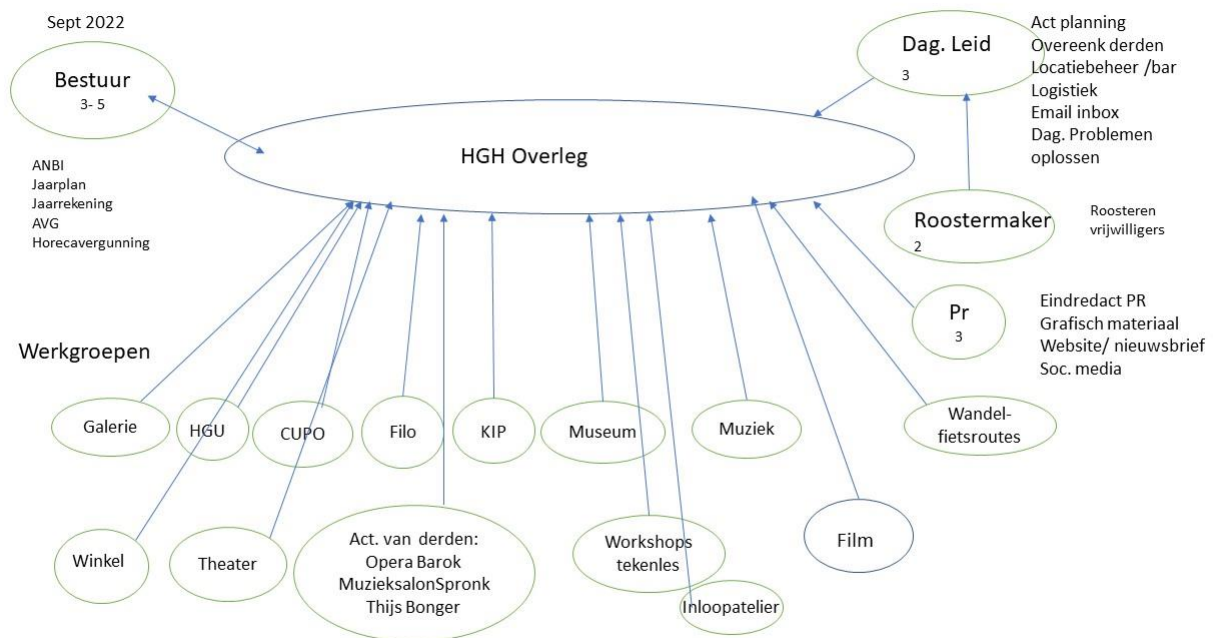
- Het jaarverslag vast te stellen,
- De kaders van het verhuurbeleid en de tarieven voor de ingebruikgeving vast te stellen.
- Indien van toepassing levert HGH-Overleg een onderbouwd voorstel aan dat gedragen wordt door minimaal de helft +1 van de leden van HGH-Overleg. Het stichtingsbestuur wordt gevraagd voorstellen over te nemen en te bekrachtigen.

Het voltallige stichtingsbestuur en HGH-Overleg komen minimaal 1 maal per jaar gezamenlijk bij elkaar om van gedachten te wisselen m.b.t. beleid en uitvoering van de activiteiten en evt. ideeën over aanpassing van bovenstaande.

Met de huidige ploeg zijn we enthousiast bezig om ons programma te verrijken en meer bekendheid te geven aan de locatie en programma aanbod.

Om dit inhoud te geven is de website vernieuwd en een uitgebreide twee wekelijkse Gele Loper ontwikkeld.

## Organogram Stichting Het Gele Huis



## 6. Financieel overzicht

<b>Balans 31-12-2022</b>		
Omschrijving	Activa	Passiva
Souterrain	6922	1171
Reserves		10160
Resultaat 2022		4991
Reserves totaal	1356	15151
Langlopende schulden		700
Liquide middelen	10209	
Vorderingen	733	
Voorraden	2086	
Kortlopende schulden		4284
	21306	21306

<b>Exploitatie overzicht</b>		
Omschrijving	Verlies	Winst
Verkoopkosten	19926	
Huisvestingskosten	7334	
Algemene kosten	1607	
Omzet		29716
Bijzondere baten en lasten		4142
Eindresultaat	4991	
	33858	33858

### Toelichting op balans

#### **Totaal souterrain;**

Van de per 1 Januari 2022 aanwezige inventaris is 10% afgeschreven.

#### **De totale reserves.**

In 2022 zijn de totale reserves met 5000 euro gestegen.

#### **Langlopende schulden.**

De lening van Oostpoort Beheer is zoals jaarlijks is afgesproken met 700 euro verlaagd.  
In 2023 zal deze lening geheel zijn afgelost.

#### **Liquide middelen:**

Gezien het positieve resultaat zijn de liquide middelen naar verhouding gestegen.

#### **Vorderingen**

Vooruit betaalde kosten en nog te ontvangen bedragen.

#### **Voorraden**

Dit betreft de bar- en winkelvoorraden

#### **Kort lopende schulden:**

Dit betreft vooruit betaalde gelden, zoals deelname, vriend, entree. etc en een subsidie van de dorpsraad voor een kinderproject uit te voeren in 2023.

## **Toelichting op de exploitatie rekening**

In 2023 is de totale omzet van het Gele Huis verdrievoudigd als gevolg van het in gebruik nemen van een eigen locatie, maar ook door de grote inzet van vele vrijwilligers

### **Verkoopkosten**

#### **Artiesten/lectoren etc.**

Het aantal activiteiten is sterk toegenomen en er werden meer personen gevraagd om lezingen te geven. Hier staat een sterke stijging aan inkomsten tegenover.

#### **Promotie/reclame/website**

In dit verslagjaar is de website sterk vernieuwd en is de organisatie erom heen aangepast om er voor te zorgen dat de website up-to-date blijft. Professionals hebben hierbij geholpen. Dit heeft ook voor de hogere kosten gezorgd.

### **Huisvestingskosten**

Dit jaar zijn nieuwe tafels, PC en afwasmachine aangeschaft. De aankoopkosten zijn direct in de exploitatiekosten opgenomen. Ten opzichte van 2021 zijn de kosten voor gas, water, licht, schoonmaken en onderhoud sterk gestegen aangezien de kosten voor gas, water, licht, schoonmaken en onderhoud voor eigen rekening zijn.

### **Omzet**

#### **Omzet winkel**

In Het Gele Huis is een cadeauhoek waar artikelen op een goede wijze gepresenteerd worden. Ook de toename van het aantal activiteiten/bezoekers zorgt voor een toename van de verkoop.

#### **Omzet bar**

2022 was het eerste jaar dat we over een eigen horeca functie beschikten en dit heeft geleid tot een belangrijke verhoging van de beschikbare financiële middelen.

#### **Deelname/entree**

Door de grote toename van het aantal activiteiten zijn de entree resp. deelname inkomsten sterk gestegen t.o.v. het jaar 2021.

### **Gebruikersvergoeding**

Het Gele Huis kan gebruikt worden voor activiteiten die passen binnen de doelstelling van Het Gele Huis, waarvoor een vergoeding betaald wordt. De gebruiker organiseert zijn activiteit zelf. Het Gele Huis draagt zorg voor het openen en het eventueel beschikbaar stellen van vrijwilligers. Het totaal aan inkomsten is ongeveer 10% van de het totale bedrag aan inkomsten. Door organisaties hiervoor uit te nodigen wordt het beroep op vrijwilligers sterk verlaagd en kunnen meer activiteiten georganiseerd worden.

### **Bijzondere baten en lasten**

- De bijdrage van de dorpsraad.
- Sponsoren

## 7. Conclusies

Samengevat kunnen we stellen dat Het Gele Huis in 2022 een goed jaar heeft gedraaid:

- Het aantal activiteiten is vergroot en inhoudelijk verbreed
- Het aantal bezoekers is flink toegenomen (niet vreemd na een coronajaar)
- De organisatie is aangepast en daardoor efficiënter en duidelijker
- De fase van opbouw /experimenteren gaat over naar bestendiging en kwaliteitsverbetering
- Financieel hebben we dit jaar afgesloten met een positief saldo van ca. 17 % van de totale omzet.

Er zijn een aantal punten waar in 2023 aandacht voor nodig is zoals het werven van meer vrijwilligers voor de bar/winkeldiensten, meer organiserende vrijwilligers met het oog op de toekomst en het uitbouwen van netwerkcontacten en samenwerking in Breda en omgeving. In het beleidsplan 2023 zal dit verder worden uitgewerkt.